

اداعة



عصر

فيلم : مصطفى كامل
□ بمناسبة ذكرى رحيل مصطفى كامل الـ ٧٧ تعرض القناة الثانية عصر اليوم فيلم «مصطفى كامل» بطولة حسين رياض وأمين رزق وملحة وأحمد محمود والكاتب أحمد بدرخان.

يوميا :
□ بمناسبة الحملة الخيرية لمكافحة التدخين - يتناول برنامج «خسة لصحتك» في حلقاته من اليوم على القناة الثانية علاقة التدخين بغراض الصدر والأمراض وحساسية الصدر والربو وأمراض القلب. ضيف البرنامج د. محمد عوض تاج الدين استاذ الأمراض الباطنية والصدرية بطب عين شمس. البرنامج إعداد مصطفى العناني وإخراج موزيق إبراهيم.

نكل الناس مع : القنينة
□ يقدم برنامج «نكل الناس» الليلة على القناة الثانية حلقة من نوبة الخسنة الاقتصادية والاجتماعية وكيف يمكن التغلب على البطالة وتوسيع الرقعة الزراعية. ضيف الحلقة د. سمير طويل رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني الديمقراطي.

فيلم : أسفة ارفض الطلاق .. ١
□ تعرض القناة الأولى في سهرتها الفيلم التلفزيوني «أسفة ارفض الطلاق» من قصة حسن مصطفى بطولة ميرفت أمين وحسين فهمي وتنادية رشاد ومجدي وهبه وإخراج أنعام محمد علي. يعلق زوجته في أي وقت يشاء وفلجتها بذلك.

الافتتاح الأولى

١١- افتتاح القرآن الكريم ما تيسر من سورة «الأعراف» تلاوة الشيخ محمد محمود عوض.
١١-٠٠ حلقة اجنبية طويلة من (قوة النجم ملهى) مع بطول الجمهورية في الفيديو عمرو خيرى والمدير هاني خيرى.
١١-٠١ الفيلم الاجنبى (الطائر) (السكة الحديدية) في رحاب الايمان لقاء مع د. سيد طنطاوى مفتي الجمهورية ود. جمال الدين محمود أمين علم مجلس الشئون الاسلامية عن حقوق الراه على الائمة.
٢-٣٧ نكل الناس : حلقة خاصة عن التنمية الاقتصادية والاجتماعية.
٢-٥٦ فيلم «مصطفى كامل» ٤-٥٥ د. لاسرته : تسريعات جديدة للمروسة.
٥-١٥ الأخير بالفرنسية شمس واجتة املة المرأة.
٥-٣١ عالم الرياضة : عن نادي الجديف بسانا ومناسبة عيد المحافظة القومي.
٤-٣٦ بسمة امل : عن رعاية وزارة الصحة للمعوقين.
٤-٥٤ لغة انجليزية للشئون العامة (قوة الخط) كيمياء للتشوية العامة (حوض الكريستال).
٦-٠٠ الأخير في رسالة الأردن للشعراء شوقي هيك وزياد ابراهيم وايمن احمد الجمل.
٧-٢٧ الحلقة الرابعة من مسلسل «الجدان الدافئة».
٨-١٢ جولة الكبار.
٨-٥٤ حيث الروح : عن علاقات المومن.
٩-٠٠ الأخير.
٩-٠٤ سولوكيت : عن السلوك السلبى للزواج في الشوارع والقاء المخلتة فيها.
١٠-٠٥ السهرة مع الفيلم التلفزيوني (أسفة ارفض الطلاق).
١١-٣٥ صحافة ونياه.
١١-٤٥ القرآن الكريم.

مهرجان اسوان السينمائي :
□ يقدم امم عمر ١١-٠٥ الليلة من اذاعة الشرق الأوسط حلقة من برنامج (سينما ٨٧) عن أحداث مهرجان اسوان السينمائي الاكاديمي. وتسيلا لنوبة التوق السينمائي التي اقيمت خلال المهرجان.. ولقاء مع المخرج اشرف فهمي.

سبائية : الشهيد الحى
□ يتبع البرنامج العام ٧-١٥ مساء سبائية جديدة بعنوان (الشهيد الحى) كتبها فوزى البربرى وإخراج عبده ديب وبطولة صلاح قبيل وروز ديل ومحمد السبع وعمر خلجي.

حسب الفضا : البرنامج الثانى
□ يستضيف برنامج «حسب الفضا» العلوم ٩-٠٠ الليلة من البرنامج الثانى المهندس سعد شعبان ليتحدث عن الاثار الصناعية والاستعلامية والاقمار المضادة للاقمار وشعاع الليزر وحرب الفضاء.

.. حوار الحب
□ المجموعة القصصية (حوار الحب) للكاتبة الصحفية د. زهيره البشير ثور حولها مناقشة في برنامج (كلمات جديدة) الذى تعده وتقدمه نجوى وهى ١٠-٠٠ الليلة على موجة برنامج الاذاعة الثانى. يشترك في المناقشة : الايبى الصحفى عبد العال الحناصلى.



الفسار : مسلسل تسجله الادامة
□ مسلسل (الفسار) قصة الكاتب الصحفى محمود فوزى يخرجها محمد السيد مسلسلا للاذاعة في ٣٠ حلقة وسيقدم ببطولته محمود مرسى من نور الشريف وبوسى في اول لقاء يجمعهم.. ويدور حول مشاكل مجموعة من الشباب في القاهرة.. عندما تحدث جريمة قتل.. فانهم يتناصبون مشاكلهم الشخصية.. ويبدأ الصراع الدرامى للبحث عن القاتل.. وذلك من خلال قصة حب عاطفية.

مواعيد الصلاة

الفجر	٥:١٣
الشرقية	٦:٤٢
الظهر	١٢:٠٩
العصر	٣:١٤
المغرب	٥:٣٧
العشاء	٦:٥٦

اذاعة القرآن الكريم
□ البرنامج التعليمي : ٥-٢٠ عصر من مادة اللغة العربى لطلبة وطالبات الثانوية الازهرية.
□ دعوة للتأمل : ١٥-١٠ مساء يستضيف برنامج دعوة للتأمل د. محمد الطهناوى رئيس قسم الفلك بعلمون القاهرة ود. عبدالصبور شامخ من حيث يدور حوار حول قانون التمسك بالمعروف وبالقائل الجاهلية وبعض قضايا علم الفلك الاخرى مثل كروية الارض وخلق السموات ومدارات الاجرام السماوية.

رئيس النقل العام على التليفون
□ يسجل برنامج «مسئول على التليفون» بإذاعة الشرق الأوسط حلقة مع المهندس محمود عوضى رئيس هيئة النقل العام من ١٠-٠٠ ظهرا وليلة ساعتين ويمكن المستمعين طرح مايعهم من استفسارات او اسئلة على التليفون رقم ٧٥٩١٦٦. البرنامج تقديم تاريمان الجوهري.

.. والمناهج رأى
□ تتلصص طليات الصف الاول الثانوى بمدارس المنى الثانوية الاتصال بالتليفون لاذاعة فيلم «الكبرياء والتخلف» المقررة على الصف الاول الثانوى بمدارس اللغة خلال ايام الجمع ضمن البرامج التعليمية. عن طليات مدرسة المنى الثانى بالاسكندرية هناك حسن عيسى نجلاء حسنين.



ازمتنا والهل

يبحث الى الاستاذ الدكتور عمر عسكر بهذه الرسالة التي تحمل رايها يعارض رايها لشبهة منذ ايام.. وانما انشر رسالته اعمالا لحرية الرأى.. يقول د. عمر عسكر :
«تتلو الاستاذ احمد بهجت في صندوق الدنيا في الاسبوع الماضى فكرة خطيرة وهي المطالبة بالسماح لغير المصريين بشراء اراضى مصرى. وقد تكون الازمة الاقتصادية الطارئة التي تمر بها مصر حاليا هي السبب في هذه الدعوة. ولكن يجب ان نضع في اعتابنا ان هذه الازمة الاقتصادية طارئة. واسيها معرفة. ويمكن للمصريين ان يكتفوا سويا ويعملوا للخروج منها. هذا اذا صدقت اراهمهم. ومن المعروف انه في الاربعينيات واولال الخمسينيات كانت مصر ارضة هائلة في البنوك العالمية. وكانت اخطارا مدينة مصر بمثل الملايين. وكانت قيمة الجنيه المصرى توفق قيمة الجنيه الاسرائيلى. وكانت قدرة الجنيه المصرى الشرائية اقوى من قدرة الدولار الاسرائيلى. كل هذه حقائق ثابتة. وبالرغم من كل ما يمر من ازمة اقتصادية فإن قدرة المصريين المالية مازالت اقوى بدرجة مكنت بعض المصريين من تملك اكبر احوال التجارية في انجلترا واوريا. وكذلك بعض الشركات العالمية.»
«وفي داخل مصر مازالت هناك كميات هائلة من رأس المال المعطل الذى حبسته وحاصرت البيروقراطية الحكومية. ومنعته من العمل والسير قضا في سبيل التقدم وطريق الازدهار. بل وارغمته القوانين العشوائية والمتغيرة الى الانحراف في طريق الاحتيل.. وهنا يجب ان نحل لنشال انفسنا بكل صدق وصراحة.»
«ولن نحن في حلقة الى استجداء الاموال من غير المصريين حتى لو اقتضى ذلك ان نبيع اراضينا وانفسنا! نحن في اشد الحاجة الى اطلاق الحرية وكف الاغلال والقيود عن ايدي المصريين ليعملوا افعين في بلادهم.»
«يجب بنا ان نواجه انفسنا.. بكل صدق وصراحة.. ببعض الحقائق من التاريخ القريب.. حين كانت مصر اغنى بلاد منطقة الشرق الأوسط. كانت معاملة المصريين لخواصهم في البلاد العربية وغيرها من بلاد المنطقة هي معاملة الأخ الكريم لاجيه. وهكذا مدت مصر يد العون لكل هذه البلاد دون ان تكبر او تالف. واسمعت مصر بكل طاقاتها وبسخاء في تقيم كل بلاد المنطقة حضاريا وعلميا واقتصاديا. والان.. ومصر تمر بمحنة طارئة. ما الذى تقصه هذه الدول - التي شبت عن الطوق على اعناق المصريين - لخصر لكي تمر من محتاجا الاقتصادية الحالية.. وما الذى قدمت الدول التي جعلت عليها الثروات البتولية الهائلة لخصر اثناء حروبها مع اسرائيل! ما هي قفزة رأس المال في الدول البتولية وبالنسبة للثقلون مع مصر لحل مشكلتها الاقتصادية.. وكيف تتفق هذه الاموال! هل تتفق بحكمة!»
«لا بد وان نواجه انفسنا بواقع الامر الذى لا مفر لنا منه. فلهذا لن يبنى مصر الاسود ابناء مصر. اطلقوا ايدي المصريين للعمل في مصر من اجل مصر بدل انتقال العون من غيرهم.»
«هذه هي رسالة د. عمر عسكر»

أحمد بهجت

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
JVC National SUBSIBISHI
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

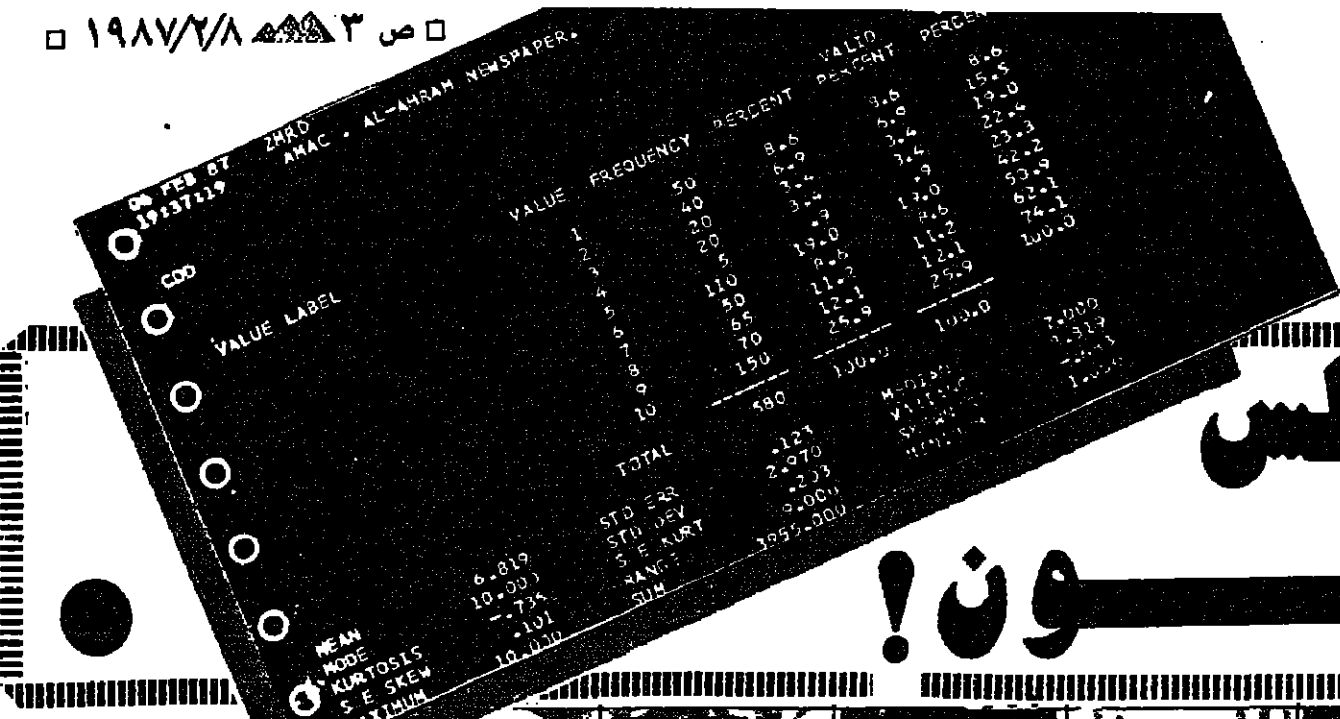
مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

مركز الصناعات والمنتجات
National TOSHIBA
جميع اجهزة التبريد والتجميد
البريد والحرارة والاسبريسو
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة
٢٠٠٠ شارع مصر الجديدة - القاهرة

استفتاء علمي «للأهرام» على عينة تضم ٥٨٠ من ١٠ فئات حول الاقتراع على حل مجلس الشعب

٩٦% موافقون على حل المجلس و ٤% فقط معترضون!



إبراهيم شكرى • د. وحيد رافت • د. زكى نجيب محمود • خالد محبى الدين • نجيب محفوظ • فؤاد سراج الدين

جدول يوضح نسبة الذين وافقوا على حل مجلس الشعب وعلى الاشتراك في استفتاء الخميس من كل فئة

الفئة	نعم	نعم للحل للاستفتاء
١- الحزب الوطني	٩٨	٩٨
٢- الوفد	٩٥	٩٥
٣- التجمع	٩٥	٩٥
٤- العمل	٩٥	٩٥
٥- الأحرار	٩٥	٩٥
٦- العمال	٩٥	٩٥
٧- الفلاحون	٩٥	٩٥
٨- التجار	٩٥	٩٥
٩- طلاب	٩٥	٩٥
١٠- معاقون	٩٥	٩٥

قام بالاستفتاء وأجابه محمود مراد

يدخل في هذه النتيجة أيضا رأى أحمد السليحي رئيس حزب الأمة... فوجد أن ٩٨.٨% من الحزبيين يوافقون على حل مجلس الشعب مقابل ١.٢% من معارضيه.

الفلاحون يتفقون مع أحزاب : الوطني والعمل والأحرار على الحل بالإجماع رجال الأعمال والطلاب والمثقفون وحزب الوفد والتجمع يتفقون بنسبة أقل

٩٨.٧% سيذهبون للادلاء بصواتهم يوم الخميس و ١.٣% لن يذهبوا لعدم وجود بطاقات انتخابية! الفلاحون يوافقون على الحل بالإجماع.

استعدوا لمواجهة الصيف مع بكيفية هواء بيورلى

١٧،٩٠ شارع الترميز - الجوز - الرقى ت: ٧١٩٠٥٠ - ٧١٩٩٠

استعدوا لمواجهة الصيف مع بكيفية هواء بيورلى

١٧،٩٠ شارع الترميز - الجوز - الرقى ت: ٧١٩٠٥٠ - ٧١٩٩٠

ماذا قالت الأحزاب!

ربما بعد هذا تتوقف عند النتيجة الجماعية للأحزاب وهذا علم بأن

ماذا قالت الأحزاب!

ربما بعد هذا تتوقف عند النتيجة الجماعية للأحزاب وهذا علم بأن

استعدوا لمواجهة الصيف مع بكيفية هواء بيورلى

١٧،٩٠ شارع الترميز - الجوز - الرقى ت: ٧١٩٠٥٠ - ٧١٩٩٠

ماذا قالت الأحزاب!

ربما بعد هذا تتوقف عند النتيجة الجماعية للأحزاب وهذا علم بأن

ماذا قالت الأحزاب!

ربما بعد هذا تتوقف عند النتيجة الجماعية للأحزاب وهذا علم بأن

Colonial Lock Co.

التقريب المالي

مجموعة فنانين للحساب

NATIONAL FISH CONSUMPTION BY SPECIES

٢٧

مكتوبه العربي ابن مكنوتش بلاس

بنك مصر

يعلن عن حاجته إلى موظفين جدد للعمل بفروعه بالقاهرة

الغة الإنجليزية أو الفرنسية بالشرط الآتية :-

أولاً: أن يكون المتقدم حاصل على إحدى المؤهلات الآتية دفعت ١٩٨٣ وما بعدها :-

DESK TOP PUBLISHING

الماكنتوش والليزر رايتز للاقتصاد عصريين كانوا دائماً مصدر إزعاج لهم الوقت والمال

الوقت: لأنك الآن باستطاعتك تصميم وطبع ورق الجوليات والعقود والتقارير وكتيبات الاستعمال والمنكرات ونماذج العمل بطريقة أسرع من تحضير فنان القهوة

العمال: عند طباعتك لمثل هذه الأعمال بالطريقة التقليدية كانت هناك فواتير وفواتير وفواتير يجب عليك دفعها.. لن تدفعها بعد اليوم

مطبعة على مكتبك

بلازك كمبيوتر أول مكتوبش بلاس تعرضي تنفيذ تقارير بهذا المستوى

إن الأربعة صفحات منشورة هنا سوف ترفقي بمكتبك بمستوى الذي تنطلع إليه

أنها ليست من عمل أخصائي زمني بل من عمل أخصائي طباعة ولكن من عمل شخص عادي مستعملاً طريقة غير العادية المنكوبة على كمبيوتر أول

مكتوبش وطابعه الليزر رايتز وبرامج جاهزة عربية ولاكتينية على ماكنتوش

ماك بنتل، ميكروسوفت كينيكس ويندوز ستجودون في مكتبك من خلاله عمل الجمع التصويري وفكره هي أن المسئولين في استطاعتهم الآن استعمال

بنك مصر

يعلن عن حاجته إلى موظفين جدد للعمل بفروعه بالقاهرة

الغة الإنجليزية أو الفرنسية بالشرط الآتية :-

أولاً: أن يكون المتقدم حاصل على إحدى المؤهلات الآتية دفعت ١٩٨٣ وما بعدها :-

Apple

أبل كمبيوتر وسيلتك للنجاح

مكتبة على مكتبك

بلازك كمبيوتر أول مكتوبش بلاس تعرضي تنفيذ تقارير بهذا المستوى

بنك مصر

يعلن عن حاجته إلى موظفين جدد للعمل بفروعه بالقاهرة

أخبار العالم

مراقب الحسابات
محاسب رأی محمد مجیب
س.م.م. ۲۲۹۷

معنى الأحداث

مجرد رأى

من أفت ؟

غدا ٩ فبراير فمن أفت ؟

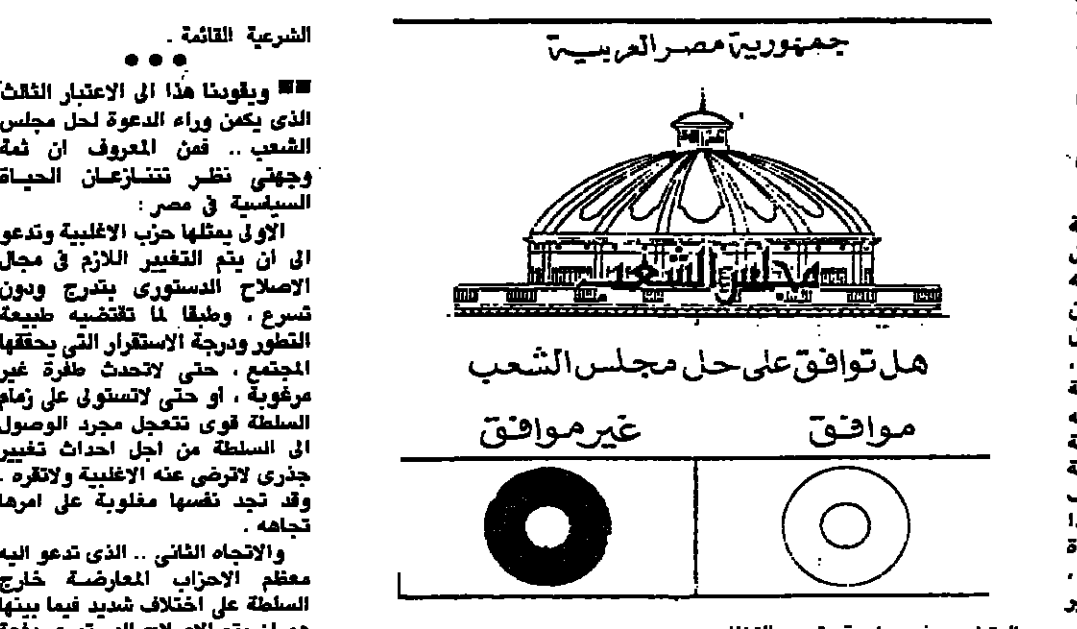
إذا كنت مدخنا فانت واحد

من أفت ؟

صالح منقصر

إن حل مجلس الشعب سوف يفتح النوافذ والأبواب لتيار جديد من الهواء

منع التلوث السياسى !



هل توافق على حل مجلس الشعب

موافق غير موافق

والقبات ولى مواجهة قوى التخلف

وهذه السلطة التى تتركب من

صالح منقصر

سلامة أحمد سلامة

بم

جاء قرار الرئيس مبارك بدعوة الناخبين للاستفتاء على حل

ففى تسجيل

ولكن ان شاء الله

ولكن ان شاء الله

رأى

بين مد وجزر

اول مفهمن الرئاسية فى تصريجات وأنشطن من تحركات استفتاءها

ولكن ان شاء الله

ولكن ان شاء الله

ولكن ان شاء الله

الاقتصادك

فى تطويره الجديد

القانون الجديد

حماية المواطن من التلوث

تمثيل صادق لآراء الشعب

بعض الانفاقا

كالمصنف

مصر غدا

تمهيدى بوزارة

حتى وقت قريب لم تكن اسمع

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

من حقنا

طلعتنا جريدة الاحرام

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

ولم اصدق عيني

خبر هام

لوقتها انزل الخطوط الجوية الألمانية

سقطت يوم ٩ فبراير ١٩٨٧

لزمالك ٦ ش نشيخ المرفى

مواعيد المكتب

٨ صباحا الى ٤ مساء

وسيط مكتب الجوز

الى الجيزين من الساعة ٨ صباحا الى الساعة ٤ مساء

السبت فخر الاتصال

للاستعلام

للاستعلام

للاستعلام

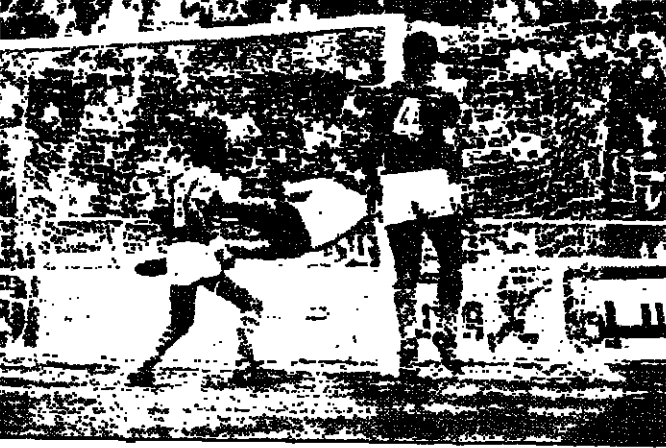
الرياضة

National
فديو ناشيونال
٥٠ جنيه شهرياً
مؤسسة
بغداد
٣ شارع عباس القادر
٢١٨ شارع حسين
٨٧ شارع شيراز
سنة فديو النيل هيلتون
تليفونات الأهرام
٧٥٥٥٠٠
٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٣٣٣

اجتماع هام
لحكام القاهرة اليوم
وجهت لجنة الحكم الرئيسية
الاتحاد الكرة برئاسة المستشار عوض
السعدى الدعوة الى الحكام الدوليين
وحكم الدرجة الاولى للاجتماع في
السابعة مساء اليوم بمقر الاتحاد
بشارع الجبلية مناقشة احوال
الفرق وشؤون التحكيم

الزمالك يهزم المريخ ٢ - ٠ ويتساوى مع الاهلى فى عدد النقاط ويصبح الفارق بينهما هدفين فقط

سيادة كاملة للمزمارك .. وفرض ضائعة بالجملة والاهداف الثلاثة لمحت مكي ومحمد حلمي ونصر ابراهيم
٨٠ ألف متفرج يشجعون الزمالك لأول مرة لشدادز الفريق بعد هزيمته امام الاسماعيلى



حارس المريخ يقبض إحدى الفرص الخطيرة للمزمارك
تصوير: محمد وسيم

خرج جمهور الزمالك أمس من استاد القاهرة واضياً عن فريقه فقد حقق له الفوز على المريخ ٢/٠ بفارق هدفين بعد مباراة قوية وارتفع رصيد الزمكا الى ٣٠ نقطة متساوياً مع الاهلى في عدد النقاط والاهداف .. وللمحقيقة فقد كان في مقدور الزمالك ان يحقق هذا الامر .. ولكن فريقه ضيع فرصاً واهدافاً بالجملة في ظل هذا الحصار الربيعي على مرعى المريخ طوال المباراة فالتوا بالاهداف الثلاثة فقط في وقت قصير من سيرة المباراة .. والنتيجة الحقيقية هي فوز الزمالك بسبعة اهداف على المريخ بعد ان حاصر المريخ منذ بداية المباراة وحشي نهائيتها .. وقد ظهر واضحاً غياب نجومه الكبار احمد بمرى واشرف قيس ومحمد عبد الحميد لظروف الإصابة وحيدة عبد اللطيف الاكليف لحصوله على الانذار الثاني في مباراة الاسماعيلى .. ولقد شاهد الملاحة ٨٠ ألف متفرج لأول مرة في هذا الموسم جاؤوا لكي يؤازروا الفريق ويساندوه بعد هزيمته امام الاسماعيلى ولكن بقل متفاناً للاهلى على صدارة الدوري وليس لعدم اذاعة المباراة تلفزيونياً.

اسماعيلى البقرى

الشوط الاول
الفرقان
مثل الزمالك : ايمن طاهر ، خالد جلال
واسماعيل يوسف وشام وكين ويد
حامد ، محمد حلمي ومحمد مكي واين
بينس ، احمد سالم ونصر ابراهيم
وطارق يحيى
مثل المريخ : تامر الشناوي ، رافت
شاهين وعلي المصري وعبد الله حليم
والسيدى يكن ، ايمن حافظ واشرف احمد
وباسم فتحي ، مصطفى رياض وسرحان
وحكيم مرجان
وقام بالتحكيم عبد السلام النكوي
وعليه كبرى ممدى ونصحي توفيق
□ كرف سترز المباراة
منذ بداية المباراة هاجم الزمالك
وضغط على مرعى المريخ املاً في تحقيق
هدف مبكر .. وفي الوقت نفسه لم يبد
المريخ مقللاً في الدفاع .. وبطل الحال
على ذلك لمدة ١٠ دقائق الى ان يصطدم
نصر ابراهيم من كرة مشتركة مع ناصر
الشناوي ويضع الاثنان على الارض
مصابين ويتوقف المباراة لعلاج الاثنين
ويستأنف اللعب من جديد
□ هدف الزمالك
وبعد الهجوم الضاغط للمزمارك
فجأة يتلقى ممدى مكي الكرة .. ومن
على بعد ٢٥ ياردة يسددها بدقة رائعة
في شباك المرمى مسجلاً هدف الزمالك
دون ان يتوقعها ناصر الشناوي حارس
مرعى المريخ وتبني الدرجات وترتفع
الاعلام فقد جاء الفرج على يد ممدى
مكي مثلاً جاء على يد طاهر ابو زيد في
مباراة الاهلى ولكن مع فارق التوقيت
وفي الوقت نفسه كان الهدف بمثابة
فتح شوية للمزمارك .. وتناول الفريق
الضامة ويصر ممدى مكي كرة الى خالد
جلال المتقدم للامام فيمرى الى ناصر
ابراهيم في الوضع طائراً ويسدد الكرة
برأسه في القسم الايسر ولكن الحارس
انقش على الكرة ليقتطعها دفاعاً مدياً .. ثم
يسدد ممدى مكي برأسه بجوار القائم
الايسر ويتسبب فرصة ذهبية ومن بعده
ايمن بينس يسدد الكرة برأسه بجوار
القائم الايمن لتضيع فرصة اخرى ..
ويواصل الزمالك ضغطه وفي ظل هذا
الضغط ترتد الهجمة على مرعى الزمالك
ويصر سرحان من هشاكن من الناحية
اليسرى ويضع الكرة ليتقدمها ايمن طاهر
بيده لتصل الى حكيم مرجان الذي

الباشا.. ذوق متميز

الشركة العالمية للتلفزيون والسينما
تقدم
البرائات الملعون
أحداث فلام
مايكس
كيت
The Holcroft Covenant
سينما أوليمبيا
قناة سينجرام
SAVGRAM

الباشا.. عالم خاص

عزرا مركز مركز المرحى لشخصية تيم قمر الانطلاقة العالمى
بالتعاون مع وزارة الثقافة والاعمال
بدرامو
سلستريستالون
يعود الى مركز القبراء لاجيد
قاهر الاكبر
كوبرا
عزرا
جوايس
تحت
التصميم
SPES LIKE US
أرنولد شورنجر
هرل
CONAN
THE BARBARIAN
البربر
عزرا
عزرا
عزرا
عزرا

موقف اندية الدوري بعد الاسبوع الـ ١٤

الترتيب	له عليه	نقاط
١	الاهل	٣٠
٢	الزمالك	٣٠
٣	الترسانة	٢٣
٤	المقاولون	٢٢
٥	الحلة	٢٠
٦	الاسماعيلى	١٨
٧	الاتحاد	١٧
٨	المصري	١٥
٩	ع بعباط	١٥
١٠	المنصورة	١١
١١	السويس	٩
١٢	المريخ	٨

المنشور الثاني

وكما بدأ الزمالك : الشوط الاول
ضامناً على مرعى المريخ ضغطاً ايضاً
منذ بداية الشوط الثاني ولكن بصورة
اقل من الصورة التي ظهر بها في
الشوط الاول لدرجة انزل بعض
الجمهور تهنيتاً للهدف التقليدي
بمباراة المريخ .. مغيرة عن عدم رضائه
عن عرض الزمالك .. وفجأة يسدد
خالد جلال كرة رائعة تصطدم
بالعارضة التي تقف خلفاً دون
تسجيل هدف مؤكداً للمزمارك وبعد ٢٥
دقيقة والاعصاب ملتهبة يصر كين
طارق يحيى كرة عسيرة من الجناح
اليسرى الى الجناح الايمن ليتقدمها
احمد سالم ويمررها عريضة ليتنفس
عليها محمد حلمي برأسه مسجلاً
الهدف الثاني وهدف الايمان لهذا
الاعصاب

المنشور الثاني

وبعدما يارب دافقاً ترتد الهجمة
على مرعى الزمالك ويقتل اسماعيل
يوسف الكرة وهو على بعد ياردين من
المرعى وتعود الكرة الى ممدى مكي
مباراة الاسماعيلى ففضل الكرة الى
حكيم مرجان ولكنه اضاع بالكرة عالية
فوق المرمى مضاعفاً دفاعاً اكيداً ..
ويخرج اسماعيل يوسف متائماً
باصابعه ويحل محله ابراهيم يوسف
الذي يلعب في نفس المكان ويهاجم
الزمالك ويواصل ضغطه على مرعى
المريخ

المنشور الثاني

الهدف الثالث : وفي ظل هذا
الضغط المتكوي يصر محمد حلمي
الكرة الى نصر ابراهيم خارج
الصندوق يسددها أرضية خاطفة
تسكن المرمى مسجلاً الهدف الثالث
تقلى في الصومال

المنشور الثاني

تسجيل هدف رابع وتجيء الفرصة
لحارس الزمالك الذي يسدد كرة جميلة
ولكن لسوء حظه تخرج بجوار القائم
ويصر الحكم معلناً انتهاء المباراة
تخرج الجماهير راضية بهذا الفوز ..

المنشور الثاني

يبدأ محمد عبده صلح
الوحي المير الفني .. للاتحاد
الافريقي والمخاض الدولي لخروج
كرة القدم .. دورة تدريبية يحاضر
خلالها مديري غانا على مدى ١٥
ايام اعتباراً من اول مارس
.. يحضر الدورة مديرو
اتحاد الوحي للمخاض والعلوم
الوحي بقاء الحاضرات
النظرية والعملية بواقع ٥
ساعات يومياً الى ان الدورة
بأكملها سوف تستغرق ٥٠
ساعة .. وكان الوحي قد عاد الى
القاهرة قبل يومين بعد ان قام
بنفس المهمة بقية دول اخرى
اندية نيجيريا

المنشور الثاني

بطولة الجمهورية للطنان
للمنتسبين تحت ١٥ سنة

المنشور الثاني

ممنهور ابراهيم البليسي :
صرح عبد القادر القيم سكرتير
عام مساهم مملكة الجيزة انه
ستقام في يومي الخميس والجمعة
القدامين يسعد بمشاهدة نهائيات
بطولة الجمهورية لكرة الطائرة
تحت ١٥ سنة .. واضاف ناصر
المصنعي رئيس منطقة البحيرة
ان الفرق الاربعة المشاركة هي
الاهل والترسانة وسوسة
والنصر بينهور ..

المنشور الثاني

شيرا الخيمة - ادريس علي - في
مباراة عنيفة ومثيرة تعادل اسكو والسكة
الحديد ١/١ سجل ايمن منصور هدف
السكة في الدقيقة الاولى من المباراة
وتعادل محمد اسماعيل لاسكو في
الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني من ضربة
جزاء وطرد الحكم عطية شحات من
اسكو وخالف فتحي من السكة للخشونة ..
اما باقي نتائج مباريات المجموعة
الاولى قد اسفرت عن فوز الغنا على
السكة في الدقيقة الاولى من مباريات
الحديد والصلب ٢/٠ صفر وتعادل
البلاديك مع اسوان بدون اهداف وفوز
الشمس على سنج حوان ١/٠

المنشور الثاني

وتعادل خبروه وغزل شيين
بسدون اهداف

المنشور الثاني

تعادل فريق نبروه وغزل شيين الكرم
بين اهداف بعد مباراة متوسطة
المستوى ..

المنشور الثاني

طلعت حرب ١
بنى مزار صفر

المنشور الثاني

الانبيس : ٣
الفيوم : ٢

المنشور الثاني

الفيوم : احمد طلعت : بعد مباراة
مثيرة وغريبة فاز الانبيس على الفيوم ٢/٠
ضمن مباريات المجموعة الثانية في
الاسبوع الـ ١٩ لدوري الدرجة الاولى
لكرة .. انتهى الشوط الاول ٢/٠ صفر
لصالح الفيوم وسجلها محمد
عبد الحليم وفتحي عاشور لاعب الانبيس
في مرمه وفي الشوط الثاني تغير الحال
وسجل الانبيس ٣ اهداف ..
اما باقي نتائج مباريات هذه المجموعة
فاسفرت عن فوز بنتيجة واحدة ١/٠
صفر لكل من طنطا على كفر الشيخ
والاوليمبي على مندور والقناة على
الكريم وجمهورية شيين على ابو كبير ..

المنشور الثاني

تور الشرف
احمد مديير
حسن مصطفى
عبد الميم ابراهيم
عائدة عبد العزيز
عبد السلام عبد
عاش الشرف
ليلى فتحي
شعبان حسن
فاروق عطية
وسمية النقيب
كهايا راشد

المنشور الثاني

تصوير طارق النحاس
مدير محمد عمير
مونتاج : عادل منور
مدير محمد رشدي حامد

المنشور الثاني

مؤسسة سيارات مصر
يوسف خليل وشركاه
قد تم فتح باب البيع للسراة التي تمكنت من تحقيق نجاح في مصر

المنشور الثاني

تاكسي
بوله نيز

المنشور الثاني

من اليوم وحتى ٢٢ فبراير ١٩٨٧
تقديراً وبالتمسك حق ٢٨ شهراً

المنشور الثاني

الكيفية محدودة .. والتسليم طبقاً للنظام التالي :
للبيع الفوري : بكون التسليم فورياً ..
للبيع بالتقسيط : بكون التسليم بمرور ٢٨ شهراً ..
المرور على : مؤسسة سيارات مصر (بكون فوري)
بوزارة التجارة : ١٦١ شارع ٢٦ بشارع القاهرة ١١٧٧٧٧/٧٧٧٧٧
وركي بزرع بوليه : المؤسسة الإسلامية المتحدة
مخرج الجبلية والاعمال تحت اذاعة التليفزيون - عمارة د. السيد

المنشور الثاني

مصر الجديدة
تتجول اهلها بوليس

المنشور الثاني

٦٧٠٧٤٣
٦٧٠٤٩٦
ابتداء
من
الليلة

المنشور الثاني

على
الحجار

المنشور الثاني

البرنامج الصيغة
الثانية بالاهرام يومياً

المنشور الثاني

وكالة الأهرام للإعلان
PYRAMID ADVERTISING AGENCY

المنشور الثاني

في لقاء العدد :
شجاعة في استعراضه وخافته
ذوالة مية من اخرج مخرج
الروايات فخر عبد الحميد
مونتاج سعد نصر محمد
مونتاج سعد نصر محمد
مونتاج سعد نصر محمد
مونتاج سعد نصر محمد

المنشور الثاني

استاذ وكالة الأهرام للإعلان
بالتعاون مع وزارة الاعمال والتجارة

المنشور الثاني

٩٤ شارع
٣٦٥٥٧٧

المنشور الثاني

قرارات هامة لاتحاد كرة السلة

المنشور الثاني

اتخذ مجلس ادارة اتحاد كرة السلة في اجتماعه الاخير برئاسة يوسف
ابوعوف عدة قرارات هامة توجزها فيما يلي :
■ اختيار احمد ابوطالب مقرراً للجنة المسابقات بدلاً من حنفي اسماعيل امين
مستشار الاتحاد وحسين مرسى بواقع على الانتخابات في حالة غياب حنفي
اسماعيل
■ اختيار الدكتور محمد عبد الهادي رئيساً للجنة السكوتارية بدلاً من لجنة
الشروط والاعداد للفرق القومية واختيار حسين مرسى رئيساً لهذه اللجنة بدلاً
من الدكتور محمد عبد الهادي
■ اختيار اللواء هاشم حسين رئيس منطقة القاهرة والجيزة ورئيساً للجنة مصر
في تصفيات المجموعة الخامسة للاربعاء التي تقام بالمسرح ومعلق غنيم ادريس
للفرق الرجال وصلاح ابو العنين ادارياً لفرق الانسات

المنشور الثاني

عصام عبد المنعم

المنشور الثاني

نحن لاننقل هنا مدى قانونية القرار الذي اتخذه الاتحاد .. فذلك
لوائح تحكيم .. ولا حق لتونس او الجزائر في الاعتراض او رفض
القرار .. لكننا ندعش لهذا التفكير الغريب .. الذي لو ساد لارانيا على
دولة شريفة يصدر منها قرار من الامم المتحدة تطالب بقتل المقر من
نيويورك .. وعلى السكوتير العام !!
وهكذا يتحقق من جديد المعنى الذي للبح الى الرئيس مبارك في
خطبه الأخير .. من اننا لو بحثنا وراء اي .. زبوة .. في اي تجمع دولي ..
فسنجد انها حتما عربية خاصة .. الاتهام والدفاع والقضاة !!!

المنشور الثاني

قرارات هامة لاتحاد كرة السلة

قدهات



يقول د. س. اليوت : لكي تكون الدراما شعبية حقا ، ينبغي أن تتوقع من
شاعر مسرحي مثل شكسبير أن يكتب أجمل شعره في أعرق المواقف الدرامية .
على أن يكون الشعر شعرا رائعا ، فإن نفس العوامل هي التي تجعله دراميا
مستيقا . للمسرحية بخلاف العمق والشاعرية في الولاة ذاته . وليس هذا ثمة
للتعام لوئين من ألوان النشاط الفني الجيد ، بل ثمة لنفس النشاط الذي أنتج
الجمال والذات ، في الوقت نفسه .

عزيز بلقطة وابي صلاح ويكتير
 ليه الرحمون الشراقي وصلح عي
 لصبور. من ضوء هذا الفهم يتطامن
 محمد كيتي بفتح جدي عن
 لمصر والفتح. يكتب فيه ابتداء
 صفتهم النادر كما يراها. واسميا
 من الابن المبرور الى مختلفه
 بدماس متعده. ولكل منها اظهره
 الفكري والفني. والنادر يمين عن
 يبريه انه تدرب على تصور الاصل
 المتنتظم هذه الاوان والادراس
 استطاع ان يطوع علمه بنوع
 لاستجابته للكموميه الخفية تتوسق
 ليس الذي يتوق به التراجييا
 ان يسجيب لاسميه سبريخ كيتيوتري
 تعتمد على المذهب الهندسي مثلا

المهجوم الظالم

ولألسف فإن هذا المؤتمر تعرض
 لحملة ظلمة وشرسة من بعض التيارات
 الأيديولوجية وهذه الحملة لا يبرر لها على
 الإطلاق اللجوء إلى التشهير بالرأعي وما
 يتك من اتجاه نحو الاعتماد على العقيدة الإسلامية . والهجوم على الأساتذة الذين
 شاركوا بإباحتهم في المؤتمر لأنهم « سلفيون » و« رجعيون » ومتخلفون فكراً كما يرى
 البعض !

ولا أدنى سببا ينفق هؤلاء المهاميين إلى تلك الشراسة الظالمة أو ذلك الظلم الشرس الذي امتد على الصفحات القوية والحزينة معا يغذي الغل والحقد وضعف النفس.

وقد كان المأمول أن يتحدث هؤلاء المهاميون - الذين يصيغون أنفسهم بصفتهم والتقدمية والمقاتلية والعلمانية والاستنارة - عن المؤتمر ففكرة وموضوع ومطالبة تحدث لأول مرة في عاصمة إقليمية وعن الذين كرمهم المؤتمر وديروهم الفكري والأدبي والأكاديمي والأكاديميات: العلامة - محمد محمد شاكر - والدكتور - سعد شكري - ورئيس المؤتمر الذي ترقى قبل انعقاد المؤتمر بخلافة الأيام بعد أن جهدا مشكورا يشيخه إليه.

ولما إقامته للأستاذ والاعادع - والشاعر الشباب - عبدالله السيد الشريف - الذي أوجاه الحقبة بشجاعة وثبات يحسد عليها. ومع ذلك يقدم شعرا وأدبا أفضل كثيرا مما يقدمه أصحاب الأصوات العالية والأقلام المهابة.

وكان من المأمول أن يبحث المهاميون قبل جهموم في الأبحاث التي قدمت للمؤتمر يناقشوا من خلالها تتكافأ مع الجهد المبذول فيها على الأقل بدلا من ذلك الانصراف

ولكن ماذا عن الصورة الفنية
الشعر الرافعي أو الرمايا الشعرية
يجبنا الحد للثلا : ان لفظة صوم
اتعمل الحد امين اولها و
الواعي لمدركه حتى سابق كله
يعضه في غياب المنية اللصاح
الانثرا والفتني و مفهوه ان
الذي ابا ن يخصصها فيعدها ارايد
التعميم لاجازي و الاستعاري و
يعقق وتوسع في نطاق دلالتها فيعق
بها التعمير عن تجرية حسية ، يتق
الذين ان الشعر يعطيه من دلالتها
تثير في صدق حيوية الاحساس
الاصلي .

وحسب لذلك انبى في نهاية
ان يفتح الماخذ امام اللغتي لاعلا
قراءة النص الابني في افواء جديد
داخلا تتيج له الفلا ان علم
الرجح .

●

Figure 1


د : احمد هيكل

- وبسط الارض في الفضاء
- وابتعث الخلق من فضاء
- ونافح العطر للزهو
- امنن بالواحد القديم
- يامن ترانى ولا اراك
- يقول لا مبدع سواك
- وانك الخير والجلال
- وكل ما اشركوا محال
- ومن محاسنوره الظلام
- واحفظ على مصرنا السلام
- سماء يارافع السماء
- طلح الفجر بالضياء
- ملهم الشدو للظهور
- جرى الماء في الصخور
- ندس انت في علاكا
- بل ما ابدعت يداكا
- نك الحق والكمال
- نك الخلد والمال
- سماء يا واجدا تسلمى
- م على شعبنا الواثما

من العلا بمنازل العظماء * * الا لقائد مصرنا الفيحا

[illegible]

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----



وزارة الزراعة والري

عقار

* قبل ٥٠
بالمليون
والسهم
٥٠٠
ب
٦٠٠٠
الجديدة
٩٠٠٠
٢٠٢٤

لاي

* مكتب
١٩٦١ ت

ق

* مترعة
الامتياز
التفصيل
يومية
دعم الم

كمية

* ٥ سنوات
لغات ال
روكي ب
سجل ن

م

لحدث
١٠٧٧ ت

المجموع

تؤكده
كبيوتر

٢٧
كبيوتر
١٠
الاندلس
٥٨٣٣٣

وظائف خالية

* مطلوب للسعودية اخصائية
نساء وولادة طبيب عامه
اخصائية أطفال مكتب الوادي
ش ابن الوليد نادي الصيد
٧٠٢٨٤ ت

اراضي للبناء

مطلوب شراء ارض

منجلة
٣ - ٤ فدان بابل طريق مصر
الاساسية لبيتا مشروع خدمات
٤٦٩٣٥ ت

مطلوب شركاء

* مطلوب شركاء موصيين في
مشروع قائم بعائد مجز ت
٢٩١١٨٧

* محل ٢٠٠ م^٢ اسفل عمارة
بميدية نضر لجميع الاغراض ت
٦٠١١٢٧ - ٦٠١١٨٧

للبيع او للايجار

* مكاتب وشقق مفروشة وفنادق
ومحلات وارضى ج المناطق
اطلوكو قصر النيل ت ٧٥١٥٠٠

اسطبان زراعية

* لآل عسر اراضي زراعية
وساحات مخزو بمطعمه ق
مير طريق سفرة امام مصنع
شيس كيلون ٧٤-٧١/٧٤
من ٦١٢١٠٠ في العشرة
حتى السكسة اسف

* للبيع مزعة ارض على طريق
الروس للقيام (٨١٥٠) ع كافة
الجهيزات على مساحة ٢٠٠٠
فدان بابل او مع ١٠ فدان زراعة
فدان ايسون واخرى مساحة متفرقة
الاصال ت ٢٦٠٠٨٥٥



شركة مصر للألبان والأغذية

٣٧ طلعت حرب - القاهرة

تعلن الشركة للطعام العام والمواد الغذائية
المستخدمة طبقاً للمقررات الوزارية المنظمة
عن المناقصات العامة الكمية :

رقم المناقصة	بيان المناقصة	تاريخ فتح العطاءات
٨٧/٨٦/٢١٦	٥٠٠ طن زيت جوز الهند	١٩٨٧/٣/٢٤
٨٧/٨٦/٢١٧	١٢ طن مطاط خام وإحدى سائل خام	١٩٨٧/٣/٣

ويمكن الحصول على نسخة من المواصفات الفنية
والشروط الخاصة للمنافسة عالية من القطاع
التجاري بالمستودع العالي على طلب مسدود
مقابل ٢٥ جنيه كإثبات على عدم

شركة الإسكندرية العامة للغاز

تعلن عن حاجتها إلى :-

مهندسين

- ١- فرنسي كليات الهندسة شعبة مدنية
- ٢- مصرية لا تقل عن ١٥ سنة لشغل وظائف :-
- أ- مهندسين عمليين
- ب- مهندسين مدنيين
- ج- مهندسين كهربائيين

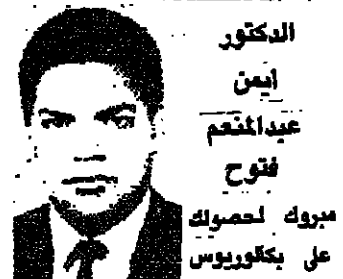
وسنكون السمين بمهمات الشركة بالقاهرة والإسكندرية
وسنمنح من يتقدم عليه اختياراً للتعيين وللمرتب المتناسبة لدرجة
الإستعداد إلى مزايا الشركة في المزايا والمكافآت والمبررات
المعمولة

وعلى من يرغب في التقديم من توافره الخبرة المطلوبة
إرسال طلبه بملء يده إلى مدير الشركة بـ ١٥ يوماً من تاريخ
الشركة ٢٢ شارع عرب - القاهرة - رأس السعيد - الإسكندرية
رئيس قطاع الشؤون الإدارية وعرضه على مدير الموارد
في موعد أقصاه أسبوع من تاريخه

وعلى أن يكون الطلب شاملاً تفاصيل الخبرة
وعلى السادة المتقدمين الحضور للشركة بالمستودع العالي
للإستعداد يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٢/٢١
تمام الساعة السابعة مساءً

أخبار

الدكتور إيمان عبدالمعظم



مروك
عبدالمعظم
عبدالمعظم
عبدالمعظم

مستشفى فاقوس العام
مدير المستشفى والطبيب والمعالج بطن
الاستاذ محمد عز
باعتباره أميناً للحزب الوطني بفاقوس

الدكتور عبد العزيز محرز يهني
الاستاذ محمد عز
باعتباره أميناً للحزب الوطني بفاقوس

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الأسطول الأمريكي (بقية)

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الأسطول الأمريكي (بقية)

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

أبوغزالة [بقية]

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

أبوغزالة [بقية]

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الدكتور علاء الدين يوسف
مدرس أمراض النساء والولادة
بكلية طب أسبوط

الذكرى السنوية الثنية
 للرحومة السيدة الفارة
 فحمت سليمان فرج
 وبالقرة العلية حرم محمد فاضل
 بالقوب مودة بقاء الله وبره تخص
 أسرة المرحومة الذكرى العلية غدا
 الاثنين ٢٠-١٩٨٧ بموتها ٨

من امن بعقبة
 تحيد الرعدة والاسرة خلاص
الجمعية الخيرية
 ريد العلى
 منحة ريد العلية
 ريد العلى

يوميات

كان للرحوم الدكتور فؤاد محيي الدين من أكتاف رؤساء الوزارات والوزراء وأظهروا ديدا. ولكن عيبه كان التعصب الشديد لرايه والطرف في تنافس إرادته. ومن الأشياء التي تعصب لها بشدة: قانون الانتخاب الذي تم إلغاؤه.

وغير معارضي لهذا القانون منذ مولده كتلة والتمسك به عواقبه الخطيرة. كانت في مشاريع عنيقة. في مكتبه أو على التليفون، سمعت بعنفها معرفة شخصية قيمة.

آخر، مشاجرة، تليفونية كانت قبل اجراء الانتخابات بلبدين اثنين. عقب، يوميات، كتبها هنا. وأردت أن اكسر حدة في النقاش ونحن في ساحة متأخرة من الليل قلت له: هل أنت متزوج من نتائج الانتخابات المتبعة إلى هذا الحد؟

التي اعتقد أن الحزب الحاكم سينال ما لا يقل عن ٧٥٪ من المقاعد. وبون حلقة لكل هذه الإغفال والأشواك والمساير في قانون الانتخابات. وإنه لن يذهب إلى الصالح. فقد قل في باعلى صوت. وأنا أعلم كم كان مرهقا ومريضا آخر الحملة الانتخابية.

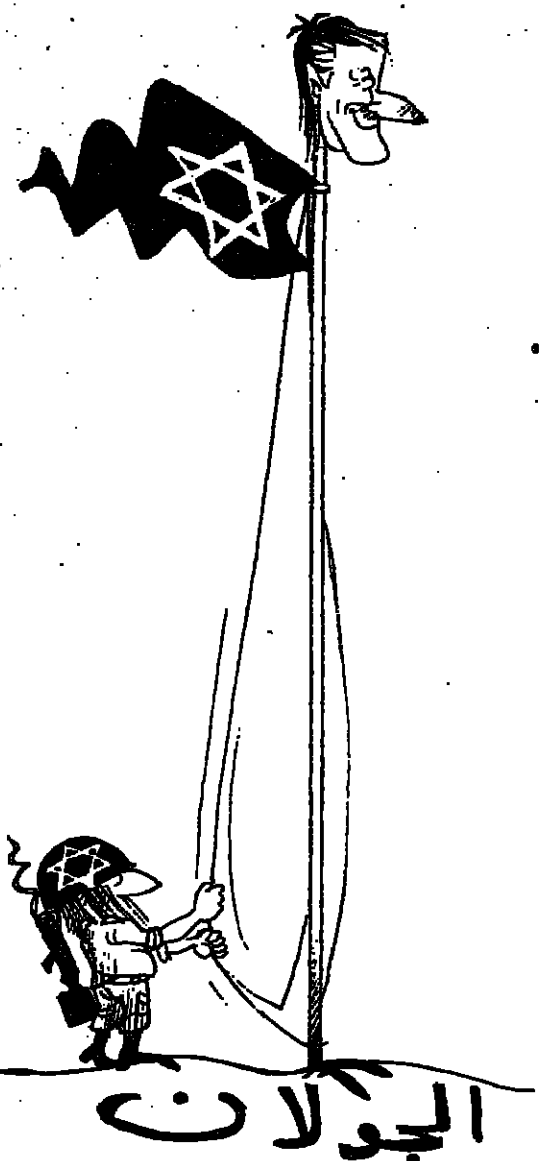
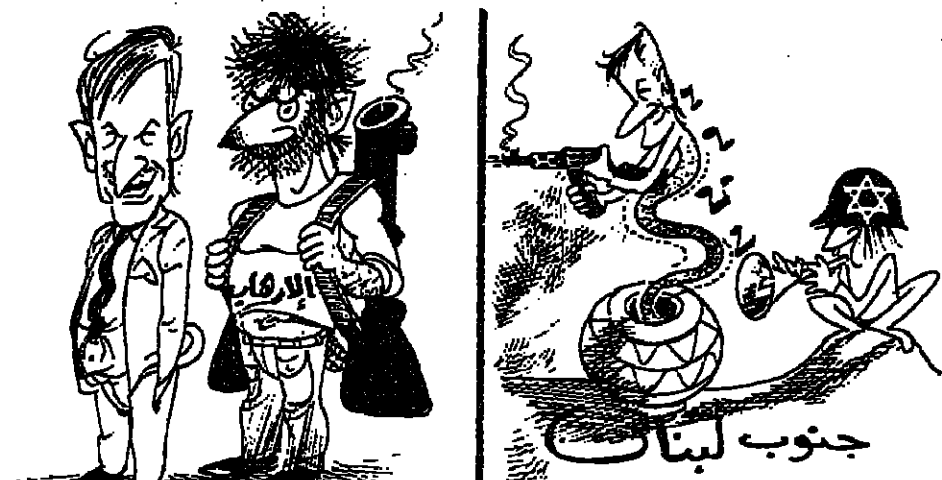
٧٥٪ بس! ليس أقل من ٩٥٪! وبدهشت، ليس لهذا، التوقع، ولكن لهذه الرغبة!...

وقلت له: لقد تنافسنا في هذا الموضوع كثيرا. والانتخابات بعد بئر. فلا مجال للجدل الآن. ولكنني أكره ما قلته لك في مكتبتي. أن الاستقرار في البلاد والفرق ما هو أهم من الصراع السياسي لن يتحقق بدون دخول كل الأحزاب السياسية الرسمية على الأقل إلى البرلمان!

وقد حسبت أنه قال في هذا الرقم - ٩٥٪ - في فترة مجلس. حتى عرفت بعد ذلك أنه قال في مجلس الوزراء قبل ذلك على وزير بارز خبير لأنه قال أن تغييره أن الحزب الوطني سينال ٧٥٪ من المقاعد! واعتبر هذا انهزاميا. واتسحب الوزير من قاعة مجلس الوزراء.

لماذا أروي هذه الواقعة الآن؟.. لعمري بسيطة: أريوكم أن تفاصيل قانون الانتخابات وقواعده. قلنا لا فهمها والقراء لا يفهمونها والتخمين لا يثبتونها!...

تكمسوا في السياسة لا في اللوائح. الاستمرار السياسي والديمقراطي لن يتحقق إلا بدخول كل الأحزاب - المعترف بها كخطوة أول إلى البرلمان! طمنا أن هناك أغلبية قادرة على إدارة عجلة الحكم. هذا ما يعلبه بعد النظر!



مواقف

لله يلجأ! قلها رجل أعني عن من علة ان يشول أمام البيت وفي الشارع يترى فيكون الزمر نوعا من إعلان انه شجاع. وأن الزمر ليس إلا شاة أو سلطة معروضة... أي قتا لا تعطي بلا مقابل... هو زمر ونحن نعلمنا نحن. وفي إحدى المرات سمع ناعما كثرين وراح يترى ولكن احدا لم يظه شيا... فالتفت منه واحد وقال له: هنا جامع... قل للشخا: أه... ان لله يا زمر!

وامسك للشخا زمزمه وانجه بعيدا عن الجامع!

ولله مازيتا ومصلفنا وما وجعنا لقيونا حتى جف ريق القلم وريق صالحيه... ونحن نتحدث عن المراسم والانتخابات على النيل شاملي الجيزة: النية البوليس والجيش والقضاة والديبلوماسيين وشيراتون اخيرا. ثم تطف شاملي النيل بلحكم شديد. واصبحت هذه المراسم سدا منيعا.

وكان الوزراء من كل لون ونوع قد استأجروا من تشوية البيعة التي هي النيل والشاملي ومنظر النيل والاضجار على جانيه هنا وهناك.

وإذا كان هذا الذي يحدث في شارع من الجيزة. أه أصبح قضاء وقرا. وأصبح الممر به نوعا من التعود على ذلك. فان منجبة مرمية تجري في المعادي. فهناك القلاع للجنرال بلجملة. فمن يكون هذا الحشد القليل للحياة على مرأى ومسح من كل الناس؟ ورغم الشكوى المتعددة فان سكن القلاع لا يزال طالعا نازلا على اصقاف الأشجار وقلب العبد.

والناس في المعادي يتكثرون أيام زمان. أيام كان المسكن في حلة إلى أن من الحكومة التي يقطع شجرة. ونحن في حلة إلى أن كى يزرع النوع الذي يعجبه. فقد كانت الحكومة تتدخل في اختيار الأشجار التي تنسج مع الجمال والبيعة. كان ذلك في العهد الأسود البغيض السابق على ثورة يوليو الجديدة!

أن كان في الشارع أه الأسد بالحكم حتى لا ترى النيل والاشم النبوء. فإن قضية السيد شاملي النيل. يجب هي الأخرى اغلاقها. ووضعها في ملف والقلها في النيل. تماما مثل عروس النيل زمان. أي في اعظم مقبرة للكلمة وصناعة الكلام!

أنيس منصور

بضاعة حاضرة بالجنيه المصري بوكليس إليكتروني DIGIMATIC CALIPERS (150 MM) MITUTOYO

شركة النيل للإنتاج وصناعة الملابس الجاهزة

تقدم خطوط إنتاج: البطونات • الجينيات • الفساتين • القمصان • فتي شيرت • كاس • ملابس داخلية • بلوزات • ملابس الكبيتر

صناعة مصرية.. تفوق الجودة العالمية

مصانع فرس

معرض موسيقى جمعية النور والامل

مصر في مسابقة سياحية بفرنسا

والفن المصري المعاصر في معرض باليونان

بعد إنتهاء فترة رئاسته ريجان يستقر في لوس أنجلوس

الرجل الأمريكي ريجان ورجلته

أكثر أراضي سيبيا تختل

من غير عزوات

مهرجانات مصرية يقيمها الاتحاد العام للفنانين العرب

لللمرة الثالثة: ميرفت أمين تمثل للتلفزيون

ملايح صغيرة

ملايح صغيرة

ملايح صغيرة

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

أحمد بهاء الدين

حسنت

حسنت

حسنت

حسنت

حسنت